

Руководство по эксплуатации

STUDIO I PF; STUDIO V PF

Prof fidelity

ОСНОВНЫЕ ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

Двойное моно — каждый канал имеет свой трансформатор и блок питания.

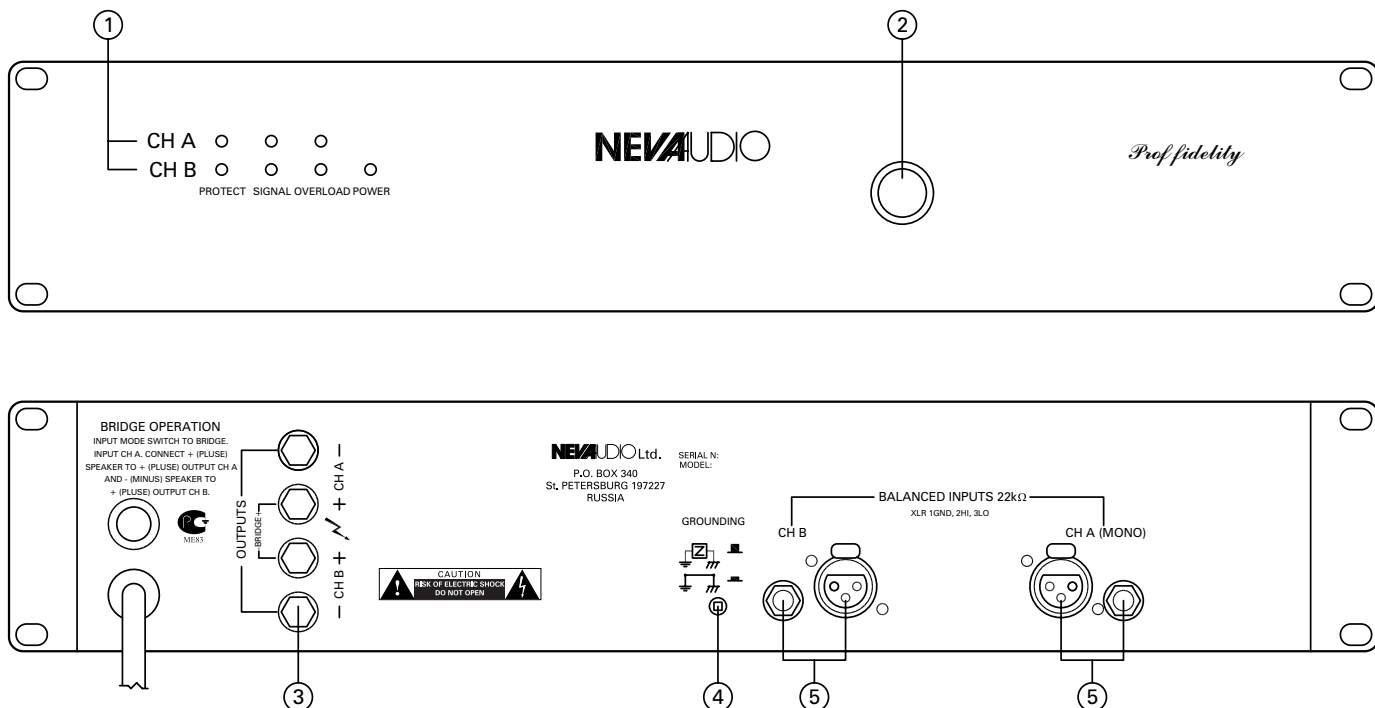
В усилителях серии Prof fidelity земля не участвует в формировании мощного выходного сигнала, что обеспечивает еще более высокие технические характеристики и выдающееся качество звука, по сравнению с предыдущими моделями!

Модульная конструкция, новейшая оригинальная схемотехника и ручная технология обеспечивают высокую надежность.

Работа входных каскадов усилителя в чистом классе А и выходных каскадов в динамическом классе А, а так же отсутствие общей отрицательной обратной связи и экстратоковый выход гарантирует особую чистоту и прозрачность звука даже при воспроизведении самых сложных звуковых сигналов.

Эффективная схема защиты с использованием быстродействующей твердотельной тиристорной схемы защиты громкоговорителей сводит к нулю риск их повреждения.

Выполнение выходных каскадов по комплементарной схеме, использование в них большого числа транзисторов с расширенной областью безопасных режимов являются гарантией надежной работы с любой акустической системой.



1- Светодиоды индикации CH A и CH B: Protect, Signal, Overload, Power. 2-Выключатель питания. 3-Позолоченные выходные зажимы CH A и CH B. 4-Выключатель отрыва сигнальной земли от шасси. 5- Входные разъемы CH A и CH B: симметричные XLR и 1/4". 6-Входные разъемы CH A и CH B несимметричные RCA. 7- Кнопка селектора входов симметричный - несимметричный. 8- Кнопка селектора режимов работы стерео, параллель, мост.

1. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ КАЖДОГО КАНАЛА В РЕЖИМЕ СТЕРЕО:

Модель	Studio I PF	Studio V PF
4 Ом, 1 кГц, 1 % ОГИ:	380 Вт	500 Вт
8 Ом, 1 кГц, 1 % ОГИ:	250 Вт	400 Вт

ОБЩИЕ ГАРМОНИЧЕСКИЕ ИСКАЖЕНИЯ (ОГИ):

8 Ом, 1 кГц, -10 дБ, 0,0015%.

ЭФФЕКТИВНЫЙ ДИАПАЗОН ЧАСТОТ, ОГРАНИЧЕННЫЙ УСИЛЕНИЕМ:

от 3 Гц до 240 кГц, -3 дБ, 8 Ом, 1 Вт.

НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЧАСТОТНОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

от 20 Гц до 20 кГц, $\pm 0,1$ дБ.

КОЭФФИЦИЕНТ ДЕМПФИРОВАНИЯ:

500, 8 Ом.

ОТНОШЕНИЕ СИГНАЛ/ШУМ (взвешенное по кривой "А"):

более 110 дБ.

ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (для полной мощности на 4 Ома):

1,3 В

УСИЛЕНИЕ ПО НАПРЯЖЕНИЮ:

30 дБ.

ВХОДНОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ:

11 кОм при несимметричном режиме,

22 кОм при симметричном режиме.

РАЗЪЕМЫ:

Входные: 2 XLR , 2-1/4 phone jacks, 2 RCA,

Выходные: 30 А зажимы.

ОХЛАЖДЕНИЕ: Пассивное

ЗАЩИТЫ УСИЛИТЕЛЯ:

От короткого замыкания в нагрузке, от перегрева выше 90°C,

от перегрузки по входу до +12 дБ.

ЗАЩИТЫ АКУСТИКИ:

Задержка и плавное нарастание сигнала при включении, от частоты ниже 1 Гц, от постоянного напряжения более 4,5 В, от перегрузки (Overload Protection).

СЕТЬ: 230 В, 50 Гц.

ПОТРЕБЛЯЕМАЯ МОЩНОСТЬ:

Без сигнала ток меньше 0,2 А

На музыке ток меньше 4 А.

РАЗМЕРЫ: 483x89x407 мм.

МАССА: 17 кг.

2. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

Перед включением всег внимательно ознакомьтесь с настоящим руководством по эксплуатации.

Вентиляция. Наиболее важным условием для нормальной работы усилителя является вентиляция. Усилители Studio IPF, StudioVPF имеют конвекционное охлаждение. Прохождение неограниченно — го потока воздуха через радиаторы усилителя является обязательным. По этой причине запрещается устанавливать что — либо непосредственно над ним.

Необходимо пространство от 9 см (2u) до 13,5 см (3u) выше и по бокам от этого усилителя. Не следует устанавливать непосредственно над ним оборудование выделяющее тепло. Если у вас условия инсталляции стесненные, то необходимо дополнительное принудительное охлаждение. Срабатывание тепловой защиты во время работы и загорание светодиода PROTECT, указывает на недостаточный воз — душный поток для нормальной работы усилителя.

При хранении и перевозке усилителя оберегайте его от ударов, пыли и сырости.

Усилители предназначены для эксплуатации при температуре воздуха 10 — 35 °С и верхнем значении влажности 80 % при температуре 25 °С.

При покупке усилителя требуйте проверки его работоспособности. Убедитесь в том, что гарантийный талон заполнен правильно. После хранения усилителя в холодном помещении или перевозке в зимних условиях, дайте ему прогреться до комнатной температуры в течении 2 — 3 часов, не вынимая из упаковки.

3. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

Усилители мощности Studio IPF, StudioVPF предназначены для использования в составе систем высоко — кокачественного звуковоспроизведения. В усилителях реализованы современные технические концепции.

Усилители являются низкопрофильным высокоэффективным усилителем мощности и содержит два канала. Для обеспечения высокой надежности и снижения искажений, выходные каскады усилителя построены по принципу экстратокового выхода, что позволяет обеспечить максимальный импульсный ток до 50 А .

Для обеспечения высокой эксплуатационной надежности, в усилителе имеются: защита от короткого замыкания выхода любой длительности; защита от перегрева; защита от радиочастоты; защита акустических систем при включении, аварийных ситуациях, защита от перегрузки, от повреждения инфра — низкочастотным сигналом. Для повышения эффективности защиты акустических систем, использованы только электронные компоненты, механические реле не используются.

4. ЛИЦЕВАЯ ПАНЕЛЬ

На лицевой панели усилителя расположен сетевой выключатель «POWER». Каждый канал имеет светодиоды индикации:

«OVERLOAD»	— перегрузка;
«SIGNAL»	— наличие сигнала на выходе усилителя;
«PROTECT»	— защита;
«POWER»	— включение питания.

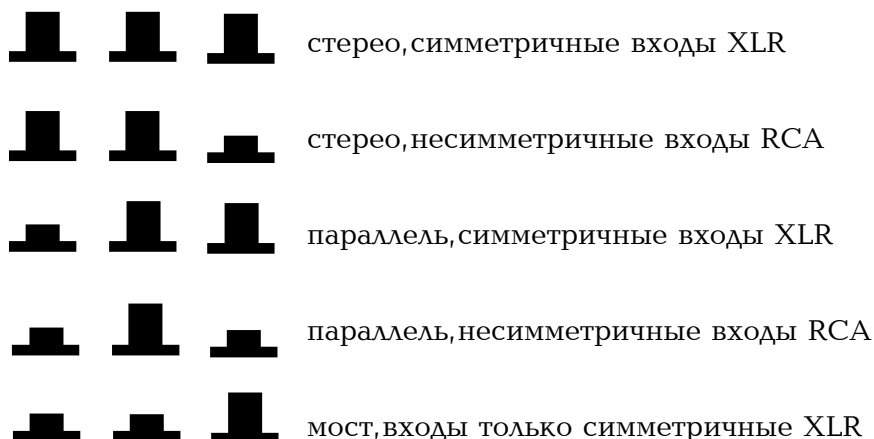
5. ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ

На задней панели усилителя расположены:

- аттенюаторы входного сигнала для каналов А и В;
- симметричные входы «Balanced inputs CH A (CH B)» каналов А и В.

Каждый канал имеет два разъема: типа XLR и типа Phone — Jack / 6,3 мм, соединенные параллельно;

— несимметричные входы RCA для каналов А и В. Для включения входов RCA спичкой нажать кнопку 7 (см. рис. стр. 2).



«OUTPUT CH A (CH B)» – выходы каналов А и В. В качестве выходных разъемов используются позолоченные 30 А зажимные клеммы.

«GROUND LIFT» – переключатель заземления схемы усилителя – отсоединяет среднюю точку схемы усилителя от корпуса

6. УКАЗАНИЯ МЕР БЕЗОПАСНОСТИ

ВНИМАНИЕ! Внутри усилителя имеется опасное для жизни напряжение. Во избежание несчастных случаев запрещается самостоятельно вскрывать корпус усилителя.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ! Во избежание опасности поражения током или пожара нельзя подвергать усилитель воздействию дождя или сырости, нельзя включать в сеть без заземления.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ЗАМЕНА предохранителя КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ !!!

Необходимо следить за целостностью изоляции сетевого шнура.

7. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

Соедините клеммы усилителя с акустической системой. Сечение проводов соединительного кабеля должно быть не менее 1,5 квмм при длине провода до двух метров.

Вставьте вилку сетевого шнура в вилкорозетку имеющую заземление. Номинальное напряжение питания усилителя 220 В частотой 50/60 Гц. Допустимые отклонения 190 ...230 В. Мощность питающей сети не должна быть менее 1,10 кВт (220 В, 5 А).

Обеспечивайте свободный доступ воздуха к усилителю!

Нажмите клавишу сетевого выключателя . При этом должны засветиться светодиод «POWER», а также красные светодиоды «PROTECT». Через 3 секунды гаснут светодиоды «PROTECT». Усилитель готов к работе.

8. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Замена предохранителя, ремонт и регулировка усилителя производится только квалифицированным специалистом прошедшим инструктаж в сервис центре ООО «Фирма «НЕВА АУДИО». При всех поломках и нарушениях работы, даже по истечении гарантийного срока, владельцу усилителя следует обратиться в сервис – центр ООО «Фирма «НЕВА АУДИО».

9. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Гарантийный срок эксплуатации усилителя «NEVA AUDIO» 36 месяцев со дня продажи. В течение гарантийного срока эксплуатации владелец имеет право на бесплатный ремонт по предъявлении гарантийного талона.

Гарантия будет недействительна, если:

- а) изделие было повреждено случайно или при неправильной эксплуатации, или по другим причинам не являющимися результатом дефектов усилителя;
- б) серийный номер на вашем усилителе изменен, испорчен или отсутствует;
- в) гарантийный талон не заполнен или отсутствует.

Все усилители сертифицированы и соответствуют требованиям ГОСТ 12.2.006 – 87, ГОСТ 22505 – 97, Нормы 21 – 94, ГОСТ 28002 – 88.

*ООО «Фирма «Нева Аудио», Сервис центр: 197183, г. Санкт-Петербург,
ул. Сабировская, д. 37, тел/факс: (812) 430-9356,
www.nevaaudio.ru,
E-mail: info@nevaaudio.com*